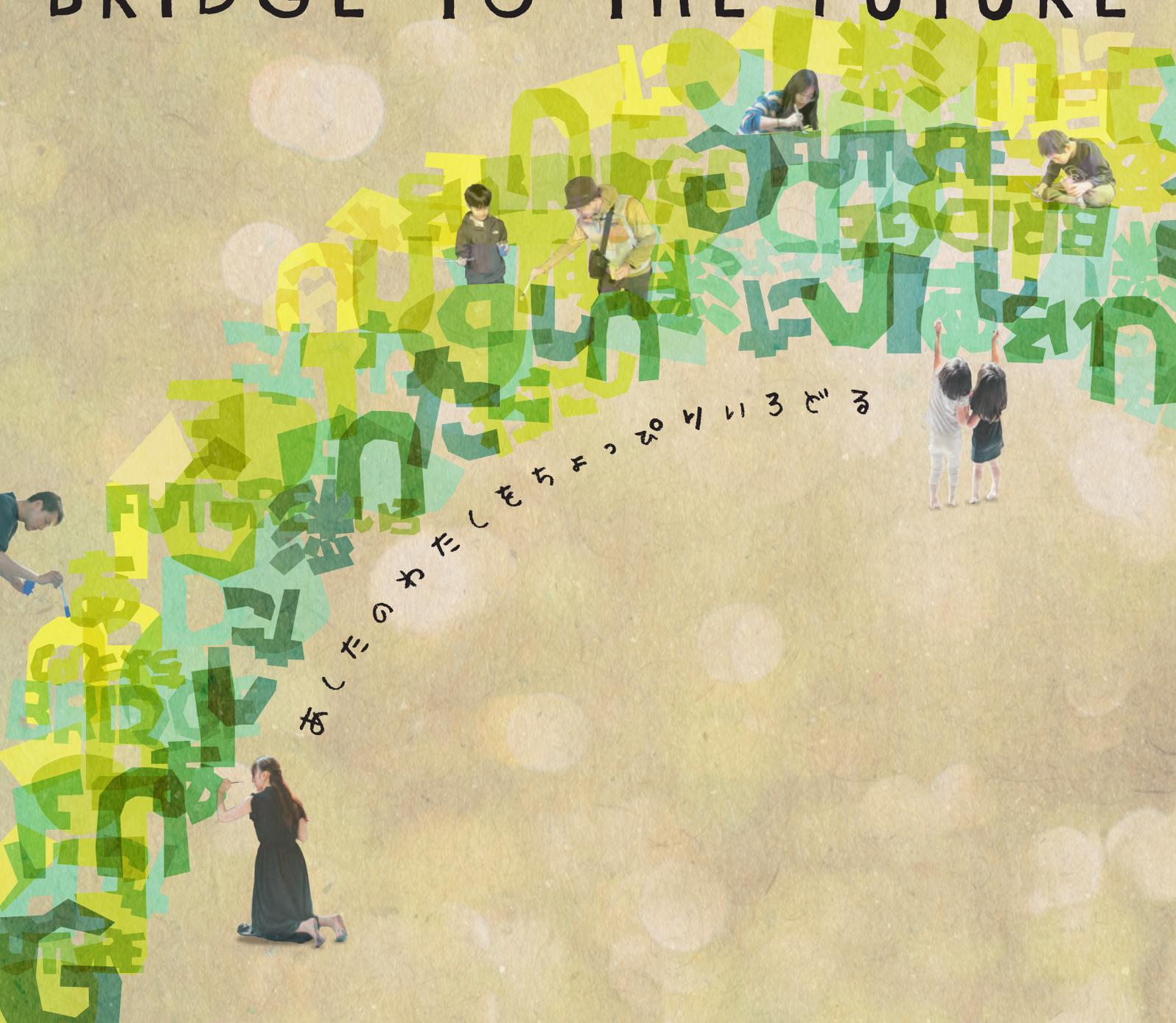


# BRIDGE TO THE FUTURE



2025. 8. 1<sup>FRI</sup> - 8. 4<sup>MON</sup>

GATE CITY OHSAKI ゲートシティ大崎・B1Fアトリウム

- ▶ WORKSHOPS: 8.1-8.2 (11:00-17:00)
- ▶ LIVE PAINTINGS: 8.3-8.4

横8メートルの  
巨大キャンバス×3が出現。  
大人も子どもも、  
みんなでワイワイ描こう！！

入場無料！



STUDIO201

筆を手にとって、線や色、言葉で思いのままに  
キャンバスを旅しよう。  
そこにルールも正解もない。  
ただあなたの「描きたい！」がここに描かれていく。  
今日ここで描く小さなひと筆が、  
明日のあなたをちょっぴり彩る。  
ひとつの線、ひとつの色が、未来へとつながっていく。



ほんの少しの勇気で生まれたひと筆が、  
となりの誰かと重なり、大きなアートをつくるように、  
わたしたちのつながりも、広がり続けていく。



ここゲートシティ大崎は、心をつなぐアートの架け橋。  
大人も子どもも関係なく、  
ここではみんなが「アーティスト」。  
心のおもむくままに、自由に、  
あなたの「今」を描いてみよう。  
その一筆が、きっと明日を明るく照らしてくれるから。

## STUDIO201 とは

池袋を拠点として2020年に結成。

「創造的活動を通して、個性や多様性の価値を発信し、  
豊かで寛容な社会をつくる」  
を理念にさまざまな活動をプロデュース

現在は「子ども」×「アート」×「まち」をキーワードにした共育プログラム  
「Kids = Artists ～すべてのキッズはアーティスト～」  
を中心に活動しています

詳細



BRIDGE TO THE FUTURE  
特設サイト

参加希望の方は…



参加同意書の事前登録を  
していただければ、  
当日の参加がスムーズです。

主催:ゲートシティ大崎管理組合  
協力:ゲートシティプラザテナント会

共催:STUDIO201  
後援:品川区

鑑賞者参加型アート!

一般参加者が2日間で描いた大きなキャンバスを  
プロのアーティストが2日間で  
アート作品に仕上げます  
完成作品は施設内外に一定期間展示され  
まちを彩ります

2025.8.1<sup>TUE</sup> - 8.4<sup>MON</sup>

開催場所

ゲートシティ大崎・B1Fアトリウム  
東京都品川区大崎1-11-1・JR大崎駅 南改札口から徒歩1分

ワークショップ

8/1(金) - 8/2(土) 11:00 - 17:00

横幅8mの大きなキャンバス(バナー)3本に、2日間かけて自由にペイント。どなたでも、好きな時間にご自由にご参加いただけます。当日の飛び入り参加も大歓迎!入場は無料。

期間中には…

ミュージシャン2名(兒玉峻、me&you)による生演奏もあります。  
音楽を楽しみながら、ワークショップにご参加いただけます。  
【8/2(土) 11:30 - 12:30 / 13:30 - 14:30】



参加してくれたお子様に飲食店割引クーポンをプレゼント!  
本企画に参加する小学生以下のお子様を対象とします / 数に限りがございます



ライブペイント

8/3(日) - 8/4(月) 終日 (作品完成は4日17:00頃を予定)

アーティストによる仕上げを、2日間の公開制作でおこないます。

- 施設オープン時はいつでもご覧いただけます。
- アーティストが会場に滞在していない時間帯もございます。

最終日には…

作品完成後にアーティスト紹介、および本人による作品解説をおこないます。【8/4(月) 17:40 - 18:00】

参加アーティスト

## AI KUWAHARA

武蔵野美術大学 工芸工業デザイン学科 テキスタイル専攻を卒業。  
模様の中にさまざまなモチーフを隠し、鑑賞者がいるような形を「見つける」という行為を楽しんでもらえる絵を制作し、エネルギーで愛いっぱいアートを目指している。ミューラルアートやプロダクト、テキスタイルデザイン、ワークショップなど幅広く活動している。



## AKARI NAOI -直井 朱里-

平版や孔版を中心に制作する版画家。  
石版画に力を入れ、「Madness Cat」で可愛いだけではない猫や動物を描く。  
メキシコでの個展など海外でも活動中。  
ポップで少しダークな作風で、版画の新しい魅力を発信している。



## HOKUTO TANEICHI

イタリア国立ブレラ美術学院絵画科 卒。  
動物をモチーフにしたストーリー性のある画面構成と、緻密で密度の高い描写を特徴とするアーティスト。壁画制作やライブペインティングを中心に活動。油彩によるアートワークも展開している。2025年、大阪海遊館の記念壁画プロジェクトに抜擢され、大規模な壁画を制作。



## Kazuhiro Yamagata -山形 和宏-

栃木県宇都宮市出身。  
20歳から独学で絵画を始め、SUMMER SONIC など様々なイベントでライブペイントを行う。本業は店舗什器などを製作する木工職人に従事し、自作家具へのペイントも行う。絵画、壁画制作を請負う「絵画職人®」という業務も展開。



※イベント内容は予告なく変更となる場合がございます。