

日立システムズ  
エンジョイ！クラシック

参加無料  
申込不要  
お気軽に  
お立ち寄りください

# ロビーコンサート

tbcラジオ番組「日立システムズ エンジョイ！クラシック」がスタジオを飛び出して  
ロビーコンサートを開催！

耳馴染みある音楽とわかりやすい解説で“気軽に 楽しく クラシック”  
ご家族、ご友人、職場の仲間とぜひお楽しみください♪



仙台フィルハーモニー管弦楽団  
チェロソロ首席奏者／  
tbcラジオ「日立システムズ エンジョイ！クラシック」  
責任編集長  
**三宅 進**



ピアノ  
**文 京華**



仙台フィルハーモニー管弦楽団  
オーボエ首席奏者／  
tbcラジオ「日立システムズ エンジョイ！クラシック」  
責任編集長  
**西沢 澄博**

# 2月25日(水)

**18:15開演** (19:00終了予定)

**ゲートシティ大崎 B1 アトリウム**

主催 株式会社日立システムズ

## 〔曲目〕

- ・サン＝サーンス：動物の謝肉祭より「白鳥」
- ・モリコーネ：ガブリエルのオーボエ
- ・ピアソラ：オブリビオン
- ・ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲 第4番  
「街の歌」変ロ長調Op.11  
ほか



## 【出演】

### Cello 三宅進 *Susumu Miyake*

桐朋学園大学卒業及び研究科修了。  
インディアナ大学アーティスト・ディプロマコースに入学。  
ノーフォーク音楽祭にスカラシップを得て参加。  
帰国後、新ヴィヴァルディ合奏団、群馬交響楽団首席チェロ奏者ほか、  
各地のオーケストラの客演首席を務める。  
現在、仙台フィルハーモニー管弦楽団ソロ首席奏者。武蔵野音楽大学非常勤講師。  
チェロを木越洋、安田謙一郎、ヤーノシュ・シュタルケルの各氏に師事。  
仙台市宮城野区文化センター室内楽シリーズMusic from PaToNaでは音楽監修を務める。  
tbcラジオ「日立システムズ エンジョイ！クラシック」責任編集長。



### Oboe 西沢 澄博 *Kiyohiro Nishizawa*

東京音楽大学卒業。オーボエを宮本文昭、安原理喜の両氏に師事。  
アフィニス夏の音楽祭においてV.シュトルツェンベルガー、  
K.クリュスの各氏の指導を受けた。  
2000年東京文化会館新進音楽家デビューオーディションに合格し、  
同ガラコンサートに出演。令和5年度には、宮城県芸術選奨を受賞。  
現在仙台フィルハーモニー管弦楽団首席オーボエ奏者。  
宮城学院女子大学音楽科非常勤講師。Music from PaToNaプランナー。  
tbcラジオ「日立システムズ エンジョイ！クラシック」責任編集長。



## 【共演】

### Piano 文 京華 *Kyoka Bun*

5歳よりピアノを始める。桐朋学園 女子高等学校音楽科卒業後渡独。  
ベルリン芸術大学卒業後、同大学院に進みドイツ国家演奏家資格を得て修了。  
庄司美知子、竹内啓子、村田理夏子、パスカル・ドヴァイヨンの各氏に師事。  
2013年5月帰国後から、ソロ、室内楽ともに演奏活動を本格化させる。  
各地でのリサイタルや音楽祭への出演をはじめ、協奏曲のソリスト、三又瑛子氏との  
ピアノデュオ「リブラ」としても活動。京都、仙台において後進の指導にも力を注いでいる。  
全日本学生音楽コンクール小学校の部3位、クラシック音楽コンクール最高位、全東北ピアノ  
コンクール第1位、KOBE国際音楽コンクール第1位ほか、数々の国際コンクールにて上位入賞。



**tbcラジオ** 宮城および近郊  
毎月第2土曜日  
19:00~19:40 放送中

日立システムズ  
**エンジョイ！クラシック**

**tbcラジオ番組「日立システムズ エンジョイ！クラシック」とは・・・**

東日本大震災からの復興を担う若い力を応援することを目的に、音楽で復興に取り組む  
仙台フィルハーモニー管弦楽団(仙台フィル)と日立システムズが2017年からコラボレーション。  
仙台フィル楽団員をメインパーソナリティに迎え、クラシックに関わる初心者や中高生が楽しめる  
音楽番組です。